

社旗县文化广电和旅游局文件

社文广旅〔2025〕12号

签发人：陈玲民

办理结果：B

对县政协十一届四次会议第15号提案的答复

辛旭河、邵景伟、李秀兰、彭飞、马洪飞委员：

您提出的“关于实施乡村振兴行动的建议”提案收悉。现答复如下：

乡村振兴，文化为魂。作为文化产业赋能乡村振兴试点县，我县近年来深入贯彻乡村振兴战略，通过完善文化发展机制、培育特色文化产业、传承优秀乡土文化、丰富群众文化活动等一系列举措，为乡村振兴持续注入强劲文化动力，在推动文化繁荣、带动经济发展、提升群众幸福感等方面成效显著。

关于您所提出的“开展全县乡村文化遗产普查...建立非遗传承人工作室”方面，自2008年启动非物质文化遗产普查工作以来，我县成立非物质文化遗产传承保护中心开展普查工作，各乡镇、村相应成立普查工作机构和联络站，形成了县、乡、村普查工作联动机制和工作网络。广泛普查和收集非遗项目线索，完

成《河南省非物质文化遗产普查线索表》，编写《社旗县非物质文化遗产名录图典》。目前，全县共有省级非遗项目 5 项，传承人 4 人；市级非遗项目 31 项，传承人 31 人；县级非遗项目 230 项，传承人 315 人，构建了较为完善的非遗项目和传承人体系。成功打造市级非遗示范传习所 4 家，非遗示范展示馆 4 家，为非遗传承提供了专业、稳定的场所，促进了非遗技艺的传授和展示。以非遗传承项目社旗越调、三弦书、大调曲等为依托，持续开展戏曲进乡村、非遗展演、戏曲进校园、非遗进景区、“文化和自然遗产日”宣传等非遗主题活动，年均演出 300 场以上。丰富群众的文化生活，增强群众对非遗文化的认知和认同，有力推动了非遗文化的传承与发展。

关于您所提出的“建设乡村记忆馆...还原传统生产、生活场景”、“保护和传承农村文化”工作，我县的农耕文化保护与传承工作一直稳步推进中，目前不仅建成了周庄农耕文化展览馆，李店镇、陌陂镇、太和镇、饶良镇近年建成了镇史馆，赵河官寺、李店镇朱庄、郝寨镇十里井等村建起了村史馆。

关于您所提出的“推进村级文化广场、农家书屋定期组织戏曲下乡、电影放映...组建村级文化志愿服务队”工作，我县深入实施“文化进万家”、“送戏下乡”、“送书下乡”、“公益电影进乡村、进社区”“戏曲进校园”等文化惠民工程，将优秀的文化产品和服务送到基层群众身边。2025 年上半年，组织越调剧团开展戏曲进乡村 216 场；文化馆、图书馆在保障免费开放同时，相继在线上线下组织了美术展、亲子课堂讲座、全民阅读、送书下乡等文化惠民活动 300 余场；农村公益电影放映活

动 3000 余场。有效丰富了群众的精神文化生活，提升了群众的文化获得感和幸福感。

关于您所提出的“举办乡村文化节，结合春节、端午...农民歌舞大赛等特色活动”方面，近年来，我县持续举办赊店书会、关公文化旅游节等特色节会活动。以“学习党的二十大精神”等为主题，组织开展文化合作社才艺大赛、广场舞大赛、戏迷擂台赛等活动，提升了群众参与文化活动的积极性和主动性。结合乡村文化特色，指导开展“寻找村宝”、“农民文化节”“朱集梨花节”“乡土读书会”等深受乡村群众喜爱的文化活动，打造了具有广泛影响力和示范带动作用的乡村文化品牌，营造了浓厚的乡村文化氛围，增强了村民对乡土文化的认同感和归属感。

关于您所提出的“打造乡村文化品牌，鼓励村集体创作村歌...村景短视频，增强文化认同感”方面，积极推进乡村文化合作社建设，全县注册省级乡村文化合作社达 80 余家，在册人员 1700 人，确定 5 个文化产业赋能乡村振兴试点村。乡村文化合作社成为发展特色文化产业、开展文化活动、展示村容村貌的重要平台，有效推动了文化产业在乡村的发展，形成了“一乡一品”“一村一品”的文化产业发展新格局，为乡村文化繁荣奠定了坚实基础。

关于您所提出的“推广电商+文化”方面，我县文化周庄女子工坊以非遗香囊虎头靴制作为核心，开发艾香香包、工艺团扇等产品，亮相国家非遗馆、中原古韵非遗节等平台，畅销全国；2025 年赊店书会创新“非遗+直播”等形式，三天接待游客 10 万人次，“非遗助农直播间”三小时销售额达 30 万元：充

分利用社旗县“三粉之乡”的优势，对粉皮、粉条制作技艺进行持续优化和传承发展。积极拓展销售渠道，借助电商平台、农产品展销会等途径，将社旗“三粉”推向更广阔的市场，极大地带动了农村经济发展，增加了农民收入。

根据您的意见和建议，下一步，我局将工作重点放在以下几个方面：

（一）完善公共基础设施。加大对县级文化馆图书馆分馆人员、经费、设施、设备、资源等方面的投入，大幅提升基层文化基础设施水平；着力打造4—5个功能布局完善、服务业态多元、管理运行高效的城乡新型公共文化空间，有力改善全县公共文化服务水平。

（二）深入开展文化惠民演出活动。抓好中秋、国庆、春节等节日演艺活动，办好“百村村晚”、“咱村有戏”等品牌活动，创新表演形式、活动方式；持续开展戏曲进乡村、文艺轻骑下基层、非遗展演等惠民演出活动，创新节目演出形式，创作满足不同层次群众的正能量作品，深入基层进行演出，确保全年文化惠民演出不少于300场，丰富基层群众精神文化需求；扩大送书下乡范围和数量，利用新媒体、读书会、推广阅读等新颖模式大力推广全民阅读，营造全民参与的良好氛围；以民营剧团大赛、乡村巡演等方式充分调动民营演艺团体积极性，引导社会力量加入，构建文化繁荣大格局。

（三）加强文化队伍建设，优化公共服务水平。加强对基层文化场馆管理，通过开展业务知识培训、挖掘培养优秀本土文化人才、吸纳企事业单位退休人员和返乡大学生等手段，培养具有

较高专业素养、扎根基层的专兼职文化人才队伍。广泛开展文化旅游志愿服务活动，与推选乡土文化能人相结合，招募文化指导员，加强文化志愿者队伍建设，全面提升基层公共文化服务水平。

(四)围绕乡村题材创作一批反映基层优秀干部、乡村振兴、廉政建设和加强文明建设的戏曲、曲艺、小品，力争创作出基层干部群众喜爱的精品剧目。发挥基层优秀文化工作者示范带头作用，经常性组织广场舞大赛、村民故事会、农民文化节等群众容易参与的活动，让文化发展深深扎根于基层，推动乡村文化发展从“送”到“种”的转变。

未来，我县将持续以文化为引领，推动乡村经济社会高质量发展，为乡村振兴贡献更大力量。感谢您对我县乡村振兴及文化事业的关心和支持，欢迎继续提出宝贵的意见和建议！

社旗县文化广电和旅游局

2025年8月13日

承办人：方晓

联系电话：13837704033

抄送：县政协提案委，县政府办督查股

政协提案办理情况征询意见卡

提案 编号	15	承办单位	文旅局	满意 程度	满意 ✓	基本满意	不满意
标题	对县政协十一届四次会议第15号提案的答复						
意见	同意 政协委员签字：辛旭河 彭飞 李秀兰 邵果伟 年 月 日 马洪飞						
备注	1. 请政协委员在“满意程度”的3项中，选择其中一项在下面空格中打“√”。 2. 具体意见填在“意见”栏中，内容较多可加附页。						